

Il blocco di un'edicola funeraria



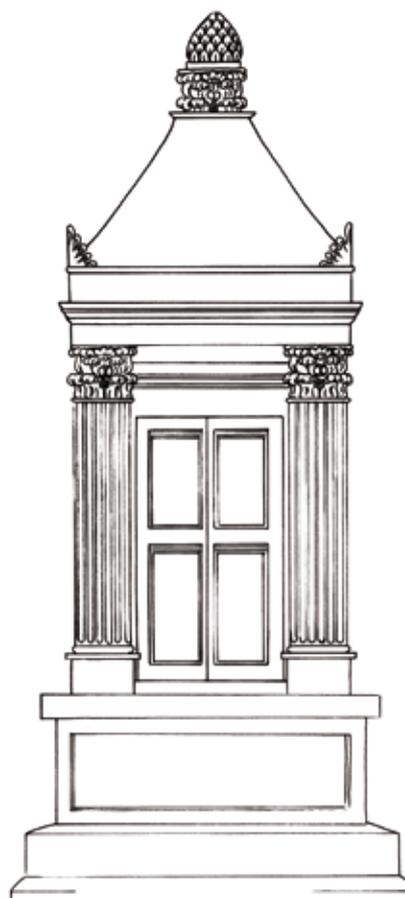
In quale sala del Museo si trova questo reperto? Trovalo e posizionalo sulla piantina che ti abbiamo fornito insieme alla scheda!

Cosa poteva contenere?

In origine il blocco non conteneva nulla, era un blocco pieno. Viste le dimensioni del blocco stesso, doveva fare parte di un monumento funebre (monumento funebre = tomba), molto grande, probabilmente in forma di tempietto (o di edicola) come quello disegnato a fianco. Nel 18° secolo il pezzo venne scavato e riutilizzato capovolto come vasca per l'acqua piovana.

Perché sopra ha due buchi?

Non sappiamo con precisione perché il blocco ha due buchi; potrebbero dipendere o dal fatto che il blocco è stato ricomposto o perché è stato riutilizzato come vasca.



Il blocco di un'edicola funeraria

Cosa ha scritto al lato? Che cosa vogliono dire quelle scritte? Chi le ha fatte?

POSTERISQ(ue)

“ai posteri”

Si tratta di una parte di un'iscrizione funeraria (funeraria = posta su una tomba) più lunga, non conservata. L'iscrizione completa conteneva probabilmente:

- il nome della/e persona/e sepolta/e
- le cariche, il lavoro del/dei defunto/i
- il nome di chi aveva fatto costruire la tomba
- l'indicazione che la tomba era destinata anche “ai posteri”, cioè ai discendenti della famiglia e eventualmente a liberti e liberte (liberto = schiavo liberato).

L'iscrizione è stata scolpita da un lapicida, un artigiano specializzato nella lavorazione della pietra: poteva realizzare sia monumenti sia l'iscrizione posta sul monumento stesso.



E ora conta i topini che vedi nella bottega!

Di che periodo è?

Il blocco è datato in un periodo compreso tra la seconda metà del I secolo a.C. e l'inizio del I secolo d.C.

Dove è stato trovato?

Non si sa; sappiamo solo che già nel 16° secolo si trovava vicino al Duomo di Cividale.

Per chi è stato fatto?

Visto che l'iscrizione non è completa, non conosciamo il nome del proprietario della tomba. Di certo possiamo dire che si trattava di una persona ricca, che poteva farsi costruire un monumento funebre di grandi dimensioni.