

Altare funerario con delfino



In quale sala del Museo si trova questo reperto? Trovalo e posizionalo sulla piantina che ti abbiamo fornito insieme alla scheda!

Cos'è e a cosa serviva?

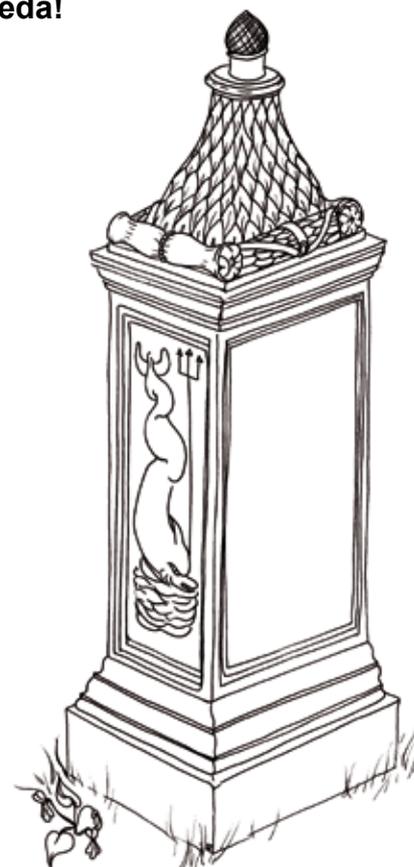
Il monumento è un altare funerario, cioè un monumento posto sopra una sepoltura e che ha la forma di un altare (altare = tavolo su cui si facevano i sacrifici). L'altare funerario, detto anche ara, è di solito un blocco rettangolare: sul lato anteriore porta iscritti i nomi dei defunti. Sui fianchi l'altare è decorato con figure diverse: delfini, eroti (erote = figura di fanciullo alato), etc.

Potrebbe essere una tomba, visto che il blocco è cavo?

L'altare venne riutilizzato in età medievale come sarcofago, come si vede dal fatto che è scavato sul retro.

Cos'è rappresentato sui fianchi dell'altare?

Su due fianchi del monumento è raffigurato un pesce: si tratta di un delfino, che i Romani rappresentavano spesso su mosaici e monumenti, in particolare sui monumenti funebri.



Altare funerario con delfino



Colora Livia e il piccolo delfino!!

Perché ha il tridente?

Sui monumenti funebri il delfino, creatura marina, è spesso

accompagnato da un tridente, altro simbolo del mare.

Che cosa c'è sotto il pesce?

Sotto il delfino sono rappresentate, in modo molto semplificato, le onde del mare.

In che luogo è stato trovato?

Il monumento è stato trovato probabilmente a Cividale, forse in una necropoli (necropoli = cimitero) fuori dalle mura della città. Fin dal 1500 si trovava posto vicino al Duomo.

A che cosa servivano le parole scritte sull'altare?

Le iscrizioni presenti sulla faccia anteriore dell'altare indicano il nome/i nomi dei defunti a cui apparteneva l'altare ed, eventualmente, le loro cariche e i lavori svolti. In questo caso l'altare era di Publius Fabius Pudens, cittadino romano; il monumento venne fatto fare per Publio Fabio Pudens dal suo liberto (liberto = schiavo liberato) Publio Fabio Fileto, il cui nome è ricordato sull'altare insieme a quello di altre cinque persone sepolte.

Chi è lo scultore?

Non sappiamo chi ha fatto l'altare; gli scultori romani, infatti, non "firmavano" le loro opere.

**Unisci i punti dall' 1 al 38:
apparirà un animale spesso
presente sui monumenti romani.**

